

EDITORIAL

Proyectar en estas líneas el significado y sentimiento albergado en un año de múltiples experiencias en la REVIEM, implica compartir una serie de reflexiones con ustedes, nuestros lectores. Para muchos, el 2022 fue el año de retorno a las actividades regulares luego de un período marcado por distanciamientos a causa de la pandemia; pero, precisamente este período nos permitió ampliar la mirada para optar aún más por los medios virtuales con el fin de llegar a contactarnos, conocer y reconocer la labor que realizamos en nuestro campo disciplinar. En este contexto, la REVIEM se ha venido convirtiendo poco a poco en una alternativa para encontrarnos, a través de trabajos de investigación realizados en Venezuela y otros países Iberoamericanos.

Culminamos un año con muchas satisfacciones, gracias al esfuerzo combinado entre quienes nos han acompañado durante este 2022; con lo cual, nuestro segundo año de actividad editorial nos ha dado la oportunidad de estar cerca de quienes en sus escritos nos permiten leerles, abriendo opciones al conocimiento y crecimiento, tanto de carácter personal como grupal.

En este sentido nos unen características propias de la literatura; una de ellas la expresa el ministro de Finanzas de Francia, Bruno Le Maire: “una persona totalmente desconocida a la cual nunca han visto y a la que probablemente nunca vean les susurrará al oído, en el silencio de la lectura, cosas que nunca habrían comprendido sobre ustedes si no las hubieran leído” (El HuffPost, 2021, 01m02s). Pero, además, exalta otras dos; una, en cuanto nos permite coincidir con palabras capaces de hacernos sentir que no estamos solos, sino parte de una comunidad con sentimientos comunes, y la otra, la superación al mal uso que se le da a las pantallas tecnológicas.

Relacionando estas últimas ideas con los objetivos de la REVIEM, tenemos, por una parte, el criterio de aprovechar la tecnología tanto como *un medio positivo* para conectarnos con nuestros pares y visibilizar sus investigaciones, como también *un espacio* para generar lazos vinculantes entre la comunidad de educadores dedicados a la enseñanza de las matemáticas. Agregado, podemos considerarnos una expresión literaria porque llevamos el registro de un conjunto de textos que versan sobre una ciencia específica, como las Matemáticas y su enseñanza, bajo un hecho comunicativo marcado por aspectos sociales y culturalmente particulares (Domínguez, 2002).

El grupo de artículos publicados durante este año dan muestra de las características mencionadas, comenzando con el lanzamiento del Vol. 2, Núm. 1. En este número, tuvimos un artículo intitulado: **Parámetros Curriculares Nacionales de Matemáticas (1990): opiniones sobre la enseñanza de las fracciones**, enviado por *Diego Rodrigues da Silva* y *Wagner Rodrigues Valente*,

colegas de Brasil, quienes nos mostraron los debates y análisis de cuatro educadoras y educadores matemáticos en torno a estos documentos curriculares, establecidos en la década de 1990 en su país. De acuerdo con los autores, estos educadores plantearon diferentes opiniones en cuanto a la enseñanza de las fracciones y los números decimales en los primeros años escolares, haciendo evidente que existió una falta de consenso entre ellos.

Por otra parte, contamos en cada semestre del año con la publicación de un número temático; el primero, correspondiente al Vol. 2, Núm. 2, fue intitulado **Grupos de Investigación en Iberoamérica. Orígenes, avances y perspectivas**, y estuvo conformado por siete manuscritos que nos narran el camino recorrido por colectivos de investigación en Educación Matemática de España, Brasil, Argentina, Colombia y Venezuela; mientras que el segundo quedó dentro del Vol. 2, Núm. 3 con el título de **Herramientas teóricas, metodológicas y formativas. Miradas que confluyen en Educación Matemática**, conteniendo la presentación de versiones ampliadas de cuatro de los trabajos expuestos en nuestro X Congreso Venezolano de Educación Matemática (X COVEM), realizado en octubre de 2021.

Cada número reunió investigadores e investigadoras de diferentes países y con diversa trayectoria, algunos ampliamente reconocidos en nuestro campo disciplinar; otros con perfil novel, ofrecen sus primeros aportes bajo el sustento de sus estudios de postgrado. En todo caso, ha sido muy motivador tanto contar con la participación de colegas de tan alta trayectoria, como acompañar y orientar a quienes están en procesos académicos que les implica forjarse en la dinámica escritural en paralelo con la investigación.

Vernos como parte de una comunidad activa en pro de la Educación Matemática ha significado un gran logro hasta el momento, y el cierre de este esfuerzo se ve recompensado al haber iniciado el proceso de incorporación de nuestra revista a *sistemas de indexación*, lo cual se traduce en una mayor visibilidad para nuestra revista; al mismo tiempo, garantiza la calidad editorial que venimos realizando. Todos estos logros son una invitación a continuar promulgando la investigación en Educación Matemática en la REVIEM.

Editores:

Hugo Parra-Sandoval
Angélica María Martínez
Juan Luis Prieto G.
Delisa Bencomo
Irene V. Sánchez-N.
Rafael Enrique Gutiérrez-Araujo
Stephanie Díaz-Urdaneta
Comité Editorial

REFERENCIAS

- Domínguez C., J. (2002). *Teoría de la Literatura*. Centro de estudios Ramón Areces, s. a.
- El HuffPost (2021, 14 de febrero). *El emotivo alegato por la lectura del ministro francés Bruno Le Marie* [vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=DVXkHNsKYIo>